

Baritone

新井 俊稀

Shunki. Arai

兵庫県神戸市出身。大阪音楽大学音楽学部声楽専攻を卒業後、ドイツ・ベルリンで2年間の研鑽を経て、オランダ・アムステルダム芸術大学声楽・合唱指揮専攻を卒業。オランダ滞在中は、バッハ協会のメンバーとして、ヨーロッパ各地で多数の演奏会に出演。帰国後、日本音楽生涯学習振興協会において、音楽生涯学習の振興及び社会教育の推進に尽力している。2007年秋、自身初となるソロアルバムCD「ザ・ベルカントソングス（叙情歌名曲アルバム vol.1）」をリリース。ベルカントシンガー（声楽的歌唱歌手）として、リサイタルやコンサートで活躍。現在、株式会社どみそ音楽事務所に所属、ベルカントシンガーズの正団員、関西音楽家連盟会員、テレビやラジオ番組にレギュラー出演中。

Piano

下茂 さやか

Shimo. Sayaka

神戸女学院大学音楽学部を経て、2004年、同大学大学院音楽研究科修了。1999、2000年、ザルツブルグモーツァルテウム音楽院夏期講習会に参加、B・グレンザー氏に師事。第5回 KOBE 国際学生音楽コンクール大学生の部、奨励賞受賞。2002年、神戸女学院定期演奏会にて、ピアノコンチェルトのソリストを務める。2003年オーストラリアン・インスティテュート・オブ・ミュージック、サマーセミナーに参加。2003年、神戸女学院大学大学院ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞受賞。池田洋子、佐々由佳里、岡田敦子、末永博子、有馬雅子、有馬みどりの各氏に師事。現在、後進の指導の傍ら、大阪市学校支援人材バンクを通じ、各地の学校での演奏会に出演。誰もが楽しめるクラシック音楽の普及に努める。

♪曲目紹介

(順不同)

●An Silvia (シルビアに寄す)

●Die Forelle (ます)

●Am Strome (川のほとりで)

●Heiden Roeslein (のぼら)

●Nacht und Treume (夜と夢)

●An den Mond (月に寄す)

●Litanai (祈り)

●Lachen und Weinen (笑いと涙)

●Wandrer's Nachtlid (さすらい人の夜の歌)

●Ganymed (ガニユメート)

●Im Fruehling (春に)

●Fruehlingstraum (春の夢)

●Fruehlingsglaube (春の思い)

●Wiegenlied (子守歌)

●An die Musik (音楽に寄す)

●Musensohn (ミューズの子)

フランツ・シューベルト作曲 (Franz Schubert)

みんなの音楽会 サロンコンサート Vol.13

2010年3月6日(土)

AM10:00~

ピッコロシアター 小ホール