

## テノール

## 秋山 大樹 Akiyama, Hiroki

武蔵野音楽大学大学院修了。オペラでは「魔笛」モノスタス、「フィガロの結婚」バジリオなどのコミカルな役や、「愛の妙薬」ネモリーノ、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオといった、いつも空回りする青年の役を得意とする。オペレッタ、ミュージカルでも、三枚目の役として研鑽を積んでいる。また、在学中より合唱団の指揮や、オペラの副指揮として活動し、各種コンサート、イベントに出演。2010年 NPO 法人日本音楽生涯学習振興協会に入る。ベルカントシンガーズ団員。



## バリトン

## 笹原 一 Sasahara, Hajime

愛知県立芸術大学大学院修了。オペラ「パリアッチ」シルヴィオ役でデビュー後、「フィガロの結婚」フィガロ役 「魔笛」の弁者役 「コジファントウッテ」グリエルモ役 「ジャンニススキキ」マルコ役に出演。また、ヘンデル「メサイア」、ベートーヴェン「第九」、バッハ「ヨハネ受難曲」ピラトゥス役といった宗教曲のソリスト、各種コンサートやイベントなど多数出演。2010年 NPO 法人日本音楽生涯学習振興協会に入る。ベルカントシンガーズ団員。



## ピアノ

## 加藤 英雄 Kato, Hideo

大阪音楽大学音楽専攻科修了、同大学卒業演奏会出演。第12回西宮市新人演奏会に出演。西宮や大阪を中心にリサイタルを開催。2005年ブルガリア・プレヴェンにて現地オーケストラと共演。第24回ソレイユ新人オーディション第3位及び審査員奨励賞受賞。第25回愛知ピアノコンクール入賞。第8回全日本彩明ムジカ・コンクール一般の部最高位受賞。ロシア・モスクワ音楽院にてエレーナ・リヒテル女史のマスタークラスを修了。2009年冬、世界で活躍するピアニスト、ケマル・ゲキチ氏の公開レッスンを受講し、賞賛を受ける。現在、ソロ・伴奏・アンサンブルなどで自由なスタイルを目指し、幅広く演奏活動を展開している。



## ♪ 曲目紹介

※曲目を変更する場合がございます。(順不同)

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| 1 「勝利だ！勝利だ！」 (Vittoria ! Vittoria !)                      | 作曲 G. Carissimi                    |
| 2 フニクリ・フニクラ (Funiculi-Funicula)                           | 作曲 L. Denza                        |
| 3 野の羊   | 作詞 大木 惇夫 / 作曲 服部 正                 |
| 4 待ちぼうけ   | 作詞 北原 白秋 / 作曲 山田 耕筈                |
| 5 喜びも悲しみも幾年月  | 作詞・作曲 木下 忠司                        |
| 6 東京ラブソディー  | 作詞 門田 ゆたか / 作曲 古賀 政男               |
| 7 大都会   | 作詞 田中 昌之・山下 三智夫・友永 ゆかり / 作曲 山下 三智夫 |
| 8 心の旅   | 作詞・作曲 財津 和夫                        |
| 9 宇宙戦艦ヤマト   | 作詞 阿久 悠 / 作曲 宮川 泰                  |
| 10 ひょっこりひょうたん島  | 作詞 井上 ひさし・山元 護久 / 作曲 宇野 誠一郎        |
| 11 マイウエイ  | 訳詞 中島 淳 / 作曲 P. ANKA               |
| 12 オンリー・ユー  | 作詞・作曲 Buck RAM & Ande Rund         |
| 13 オペラ「カルメン」より闘牛士の歌 (Votre toast, je peux vous le rendre) | 作曲 Bizet                           |
| 14 帰れソレントへ (Torna a Surriento)                            | 作詞 G. Curtis / 作曲 E. Curtis        |

# みんなの音楽会 サロンコンサート Vol.25

2010年9月11日(土)

AM10:00~

兵庫県立文化体育館 小ホール