

バリトン

大西 信太郎 *Onishi, Shintaro*

大阪音楽大学専攻科修了。関西二期会公演『カルメン』モラレス役でデビュー。他にも『コジ・ファン・トゥッテ』のドン・アルフォンソ、『ドン・ジョヴァンニ』のレポレツォ、『魔笛』の弁者、パパゲーノ、『ラ・ボエーム』のマルチェッロ、『こうもり』のファルケ『ルクリーシア』のジュニアス等老人から若者まで様々な役柄を演じ、好評を博す。特に物語の狂言回しの役柄での評価が高い。

ピアノ

下茂 さやか *Shimo, Sayaka*

神戸女学院大学音楽学部を経て、2004年、同大学大学院音楽研究科修了。1999、2000年、ザルツブルグモーツァルテウム音楽院夏期講習会に参加、B・グレンザー氏に師事。2003年、神戸女学院大学大学院ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞受賞。池田洋子、佐々由佳里、岡田敦子、末永博子、有馬雅子、有馬みどりの各氏に師事。

テノール

田畑 智昭 *Tabata, Tomoaki*

大阪音楽大学 音楽学部 声楽学科卒業。在学中、2003年度 大阪音楽大学主催の学生選抜オペラ『魔笛』に出演。現在は、日本を代表するテノール田口興輔プロデュースのTeatro-G 関西に所属し、日々、ベルカント唱法とイタリアオペラの勉強に励む。NPO 童謡コーラス指導員、ベルカントシンガーズ団員、Teatro-G 関西所属、Brillanteメンバー、マデバ音楽教室講師



♪ 曲目紹介 ※曲目及び曲順の変更する場合がございます。

(順不同)

1	小さい秋みつけた	サトウハチロー 作詞 中田 喜直 作曲
2	夕焼け小焼	中村 雨紅 作詞 草川 信 作曲
3	もみじ	高野 辰之 作詞 岡野 貞一 作曲
4	大きな古時計	保富 康午 作詞 ワーク 作曲
5	小さな木の実	海野 洋司 作詞 ビゼー 作曲
6	あかとんぼ	三木 露風 作詞 山田 耕祐 作曲
7	荒城の月	土井 晩翠 作詞 滝 簾太郎 作曲
8	私の愛する人の (O del mio amato ben)	ドナウディ 作曲
9	禁じられた音楽 (Musica proibita)	ガスタルドン 作曲
10	オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』より “ああ、優しい風よ、僕の清い願いを叶えておくれ” (Cosi fan tutte より “Secondate, aurette amiche”)	モーツァルト 作曲
11	オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より “私の大切な人をなくさめにいってください” (Don Giovanni より “Il mio tesoro intanto”)	モーツァルト 作曲
12	オペラ『フィガロの結婚』より “もう飛ぶまいぞこの蝶々” (Le nozze di Figaro より “Non piu andrai farfallone amoroso”)	モーツァルト 作曲

みんなの音楽会 サロンコンサート Vol.26

2010年10月2日(土) AM10:00~ 箕面市立 メイプルホール 小ホール