

テノール歌手

小貫岩夫リサイタル

Onuki, Iwao
Tenor Recital

テノール

小貫岩夫 Onuki, Iwao

北海道出身。同志社大学卒業後、大阪音楽大学卒業。文化庁オペラ研究所第11期終了。数々の主要なコンクールで優勝・入賞経験を持つ。音大在学中の1995年、堺シティオペラ「魔笛」タミーノ役に抜擢され、テオ・アダムラ世界的歌手と共に演しデビュー。この成功により、ドイツ・ケムニッツ市立歌劇場より招聘を受け96年同役で出演し、地元紙より好評を得る。98年より文化庁派遣芸術家在外研修員としてミラノへ留学。2000年R.シュトラウス「サロメ」(若杉弘指揮)で新国立劇場デビューを飾ったのち、様々な舞台で活躍。近年では、06年二期会「コジ・ファン・トゥッテ」(宮本亜門演出・文化庁芸術祭大賞受賞)フェランド役、07年7月二期会「魔笛」タミーノ役で喝采を浴びた。コンサートでも、数々の主要オーケストラと共に高い評価を得ている。またNHK-FM「名曲リサイタル」に出演するなど、テレビ・ラジオにも度々出演。柔らかく輝かしい声質と、気品ある歌で常に聴衆を魅了し続けている。二期会会員。

ピアノ

加藤英雄 Katyo, Hideo

大阪音楽大学音楽専攻科修了、同大学卒業演奏会出演。第12回西宮市新人演奏会に出演。西宮や大阪を中心にリサイタルを開催。2005年ブルガリア・プレヴェンにて現地オーケストラと共に演。第24回ソレイユ新人オーディション第3位及び審査員奨励賞受賞。第25回愛知ピアノコンクール入賞。第8回全日本彩明ムジカ・コンカルソ一般の部最高位受賞。ロシア・モスクワ音楽院にてエレーナ・リヒテル女史のマスタークラスを修了。2009年冬、世界で活躍するピアニスト、ケマル・ゲキチ氏の公開レッスンを受講し、賞賛を受ける。現在、ソロ・伴奏・アンサンブルなどで自由なスタイルを目指し、幅広く演奏活動を展開している。



♪曲目紹介

(順不同) ※曲目を変更する場合がございます。

陽はすでにガンジス川より

スカルラッティ作曲

セレナータ

トスティ作曲

出船

勝田香月作詞・杉山長谷夫作曲

あわて床屋

北原白秋作詞・山田耕筰作曲

音楽に寄せて

シューベルト作曲

帰れソレントへ

デ・クルティス作曲

サンタ・ルチア

ロンゴ作曲

オペラ「トゥーランドット」より "誰も寝てはならぬ"

プッチーニ作曲

みんなの音楽会 小貫 岩夫リサイタル
2010年11月5日(金) 14:00~ みんなのホール♪