

「みんなの音楽会TV」

向野 由美子

～ Yumiko Kono ～

メゾ・ソプラノリサイタル

プロフィール

東京芸術大学卒業。同大学院修了。三林輝夫、大國和子の諸氏に師事。大学在学中、ペルゴレージ「スタバト・マーテル」でソロ活動を開始。1998年東京オペラ・プロデュース公演「ペアトリスとベネディクト」のユルジュールでオペラ・デビュー。その後も東京オペラ・プロデュースで「無口な女」(2000年と02年)、「当惑した家庭教師」(2003年)に出演し、2000年には新国立劇場小劇場オペラ・シリーズに「オペラの稽古」の伯爵夫人でデビュー。その他、これまで「フィガロの結婚」のケルビーノ(2001年、03年)、「コジ・ファン・トゥッテ」のドラベッラ(04年)、「魔笛」の侍女(2000年、03年)、「マダム・バタフライインターナショナル公演「カルメン」のメルセデス(2003年)、「アンドレア・シェニエ」のベルシ(2003年)、「大田区民オペラ「ナブッコ」のフェネーナ(2002年)等数々のオペラに出演。

藤原歌劇団へは2005年2月藤原歌劇団公演「ラ・チェネレントラ」のティーズベでデビューし好評を得た。その後2006年「ランスへの旅」のモデスティーナ、2007年「リゴレット」のジョヴァンナ、また2006年と2007年には「蝶々夫人」にスズキ、2008年「ラ・トラヴィアータ」にフローラで出演し好評を博している。2009年6月には同団「愛の妙薬」にジャンネッタ、2010年2月「カルメル会修道女の対話」マティルド修道女で出演、最近では2012年3月「フィガロの結婚」のケルビーノで好評を得ている。2014年1月には「オリーブ伯爵」のイゾリエに出演予定。本年8月には日生劇場オペラ「ヘンゼルとグレーテル」でヘンゼルを演じ大好評を博した。また、バッハ「マタイ受難曲」、「口短調ミサ」、「クリスマスオラトリオ」、ヘンデル「メサイア」、ベートーヴェン「第九」、モーツァルトやスッペ、デュルフレ、ヴェルディの「レクイエム」、メンデルスゾーン「エリア」、「聖パウルス」、マーラー「復活」等多くの宗教曲のソリストを務め、コンサートでも活躍している。藤原歌劇団団員。

2014年

3月8日(土)

14時00分(15分前開場)

みんなの研修室♪

参加費

童謡コーラス会員 3,000円

音楽会の会々員 2,000円

会場ご案内



賛助出演: 飯田 康弘

「みんなの音楽会TV」

- テレビ神奈川 (3チャンネル)
毎週日曜朝 10時00分～10時15分
- テレビ埼玉 (3チャンネル)
毎週日曜朝 10時15分～10時30分

2014年3月8日
向野 由美子リサイタル
当日入場整理
& 出席票

特定非営利活動 (NPO) 法人日本音楽生涯学習振興協会

「みんなの音楽会」事業事務局 ☎03 (5956) 6720 ※お電話での申込受付はできません

「みんなの音楽会」では、地域住民の社会教育の推進、若き音楽家の育成に努めます。演奏者と観衆(地域住民)の両者が共通する感動のその瞬間を追求することで相乗効果となり、互いにその価値を高めます。

当日送切り取り

所属団体名 _____

コーラス _____

(団体番号: _____ 在籍番号: _____)

氏名 _____

※申込受付の有効印が
無き場合は無効です。

有効印